

Итоговое сочинение (изложение)

Утверждены тематические направления итогового сочинения 2020/21 учебного года:

1. Забвению не подлежит
2. Я и другие
3. Время перемен
4. Разговор с собой
5. Между прошлым и будущим: портрет моего поколения

[*Комментарий к открытым тематическим направлениям итогового сочинения 2020/21 учебного года*](#)

[*Письмо Рособнадзора № 05–86 от 24.09.2020 о направлении методических материалов и документов для организации и проведения итогового сочинения \(изложения\) в 2020/21 учебном году*](#)

[*1. Методические рекомендации по организации и проведению итогового сочинения \(изложения\) в 2020/21 учебном году*](#)

[*2. Правила заполнения бланков итогового сочинения \(изложения\) в 2020/21 учебном году*](#)

[*3. Сборник отчетных форм для проведения итогового сочинения \(изложения\) в 2020/21 учебном году*](#)

ФГБНУ «ФИПИ» 6 и 7 октября 2020 г. проведены вебинары по теме **«Актуальные вопросы обучения написанию сочинения: эффективные методики; опыт субъектов Российской Федерации; использование результатов анализа итогового сочинения»** для учителей русского языка и литературы ([смотреть запись](#); [скачать запись](#); [скачать презентации](#)); для учителей обществознания, истории, иностранных языков ([смотреть запись](#); [скачать запись](#); [скачать презентации](#)). Вебинары позволят познакомиться с некоторыми выводами и закономерностями, сформулированными по итогам проведения статистического и содержательного анализа итогового сочинения 2019/20 года, а также с методическими приемами обучения написанию связного текста, которые могут быть использованы на уроках по гуманитарным предметам.

– [*Методические рекомендации по подготовке к итоговому сочинению*](#)